

RAN-2401000106020531
B.A. (NON-NEP) (Sem.- VI) Examination March - 2026
Sanskrit : Paper - 17 (A)
Sanskrit Lalit Sahitya, Vyakaran and Essay (Prahasan)
Time: 2 Hours]
[Total Marks: 50

सूचना : / Instructions (1) उपरोक्त दशविव विगतो उत्तरवली पर अवश्य लभवी. Fill up strictly the above details on your answer book	Seat No.: Student's Signature
--	--

- प्र.1. संस्कृतभां गध्यभंड लभो. (2 भांथी 1) 10
- Q.1. Write a prose passage in Sanskrit. (Attempt any 1 out of 2)
- मम प्रियः उत्सव।
 - मम प्रियः नाट्यकारः।
- प्र.2. अ. श्लोकोनो अनुवाट करो. (4 भांथी 2) 08
- Q.2. (a) Translate the verses (shloka). (Attempt any 2 out of 4)
- अभ्यागतः किसलयाभरणो वसन्तः
प्राप्ता शरत् कुमुदषण्डविभूषणेति।
बालो नवेष्वृतुषु रज्यति नाम लोके
यज्जीवितं हरति तत्किल रम्यमस्य॥
 - गङ्गामुतीर्य विन्ध्यं शुभसलिलवहां नर्मदामेष सह्यं
गोलेयीं कृष्णावेण्णां पशुपतिभवनं सुप्रयोगां च काश्चीम्।
कावेरीं ताम्रपणीमथ मलयगिरिं सागरं लङ्घयित्वा
वेगादुत्तीर्य लङ्कां पवनसमगतिः प्राप्तवान् धर्मदेशम्॥४॥
 - नानाराष्ट्रनदीवनाचलवतीं भूमिं समालोकयन्
मेघैस्तोयभरावनम्रनिचयैः प्रच्छद्यमानो भृशं
तीर्त्वा चारुणसिद्धकिन्नरयुतं वोतोद्धताभ्रं नमः
संप्राप्तोस्मि यमेन यत्र विहितस्तर्कादिवाहं पुरम्॥२१॥
 - अमानकामः सहितव्यधर्षणः
कृशाज्जनाद्धैक्षकृतात्मधारणः
चरामि दोषव्यसनोत्तरं जगद्
हृदं बहुग्राहमिवाप्रमादवान्॥४॥

પ્ર.2. બ. સસંદર્ભ સમજાવો. (2 માંથી 1)

05

Q.2. (b) Explain with reference to context. (Attempt any 1 out of 2)

1. અવિદ્યા! વૈયાકરણસર્પેણ ખાદિતા ભવેત્।
2. ગચ્છ શિઘરમ। અહં માતામાતરૂણામ।

પ્ર.3. રુપકોના પ્રકાર જણાવી 'ભગવદજ્જુકીયમ્' નું પ્રલસન તરીકે મુલ્યાંકન કરો.

13

Q.3. Explain the types of **Rūpakas (dramatic forms)** and evaluate "**Bhagavadajjukīyam**" as a **Prahasana (farce)**.

અથવા/OR

પ્ર.3. ટૂંકનોંધ લખો.

13

Q.3. Write short notes:

1. ગુરુ-શિષ્ય સંવાદ
Guru-Shishya dialogue.
2. 'ભગવદજ્જુકીયમ્' માં ચિકિત્સા પદ્ધતિ.
Medical system/practice in "*Bhagavadajjukīyam* "

પ્ર.4. ટૂંકમાં જવાબ આપો. (10 માંથી 7)

14

Answer briefly. (Attempt any 7 out of 10)

1. રુપક ના પ્રકારો કેટલા? કોઈ પણ બે ના નામ આપો.
How many types of Rūpaka are there? Name any two.
2. રસો કેટલા છે? કોઈ પણ બે રસોના નામ જણાવો.
How many Rasas are there? Name any two Rasas.
3. 'નિર્વાણ કોને પ્રાપ્ત થતું નથી?
Who does **not** acquire Nirvana?
4. સૂત્રધાર શબ્દ સમજાવો.
Explain the term Sutradhara.
5. 'ભગવદજ્જુકીયમ્' માં કયા ધર્મનો પ્રભાવ જોવા મળે છે? કઈ રીતે?
Which religion's influence is seen in "*Bhagavadajjukīyam*"? How?
6. પ્રલસનમાં કઈ બે સંધિ હોય છે?
Which two Sandhis (dramatic junctures) are found in a Prahasana?
7. તત્પુરુષ સમાસનું કોઈ એક ઉદાહરણ વિગ્રહ સહિત આપો.
Give one example of Tatpurusha of compound (samāsa, with its grammatical dissolution (vighraha).
8. સવિનયમ પદ નો વિગ્રહ કરી સમજાવો.
Dissolution and explain the word "Savinyam" (સવિનયમ).
9. અનુત્તમ્ પદમાં રહેલા સમાસને સમજાવો.
Explain the type of compound (samāsa) found in the word "Anutaṭam" (અનુત્તમ્)
10. 'પુસ્તકાલયઃ' પદનો વિગ્રહ આપી સમાસ ઓળખાવો.
Give the dissolution (vighraha) of the word "Pustakālayah" (પુસ્તકાલયઃ) and identify the compound (samāsa).